

▪ Lloc del seminari

La Llanterna Teatre Municipal
C. Miquel Rojals, s/n
43740 Móra d'Ebre

▪ Ruta literària (punt de sortida)

Centre Cultural Artur Bladé i Desumvila
C. Antoni Gaudí, s/n
43747 Benissanet

▪ Secretaria i inscripció

Institut Ramon Muntaner
Mas de la Coixa
Rotonda Eix de l'Ebre (N-420), s/n
43770 Móra la Nova
Tel. 977401757
merce@irmu.org

La inscripció és gratuïta.
<http://www.irmu.org/>
Fins al 31 d'octubre

▪ Serveis

Hi haurà zona d'exposició de material en suport paper i en format digital de cases museu o altres entitats relacionades amb el patrimoni literari. Per exposar el material cal posar-se en contacte amb la secretaria. Tot el recinte comptarà amb connexió a Internet sense fils (WiFi) i amb ordinadors connectats a Internet gratuïts.

Tots els espectacles són oberts i gratuïts per a tothom.

<http://www.espaisescrits.cat>
<http://cultura.gencat.cat/ilc>

III Seminari sobre patrimoni literari i territori

Models i formats

Móra d'Ebre i Benissanet
(Ribera d'Ebre)
La Llanterna Teatre Municipal
8, 9 i 10 de novembre
de 2007

Generalitat de Catalunya
Institut de les Lletres Catalanes

[Espais
escrits]



Fora del
bre i tant
ebrens



Objectius

Per tercer any consecutiu, Espais Escrits i la Institució de les Lletres Catalanes convoquen un **seminari sobre patrimoni literari i territori** que aspira a generar instruments de reflexió i propostes d'acció útils a tots els qui treballen per fer visibles la figura dels escriptors i la seva obra en la nostra vida quotidiana.

Si fa dos anys afirmàvem «El valor dels espais literaris» i en la darrera edició avaluàvem les principals «Estratègies de comunicació del patrimoni literari», el Seminari d'enguany convida a debatre sobre **Models i formats** per a una efectiva projecció present i cap al futur de la memòria i l'obra dels escriptors. A partir, entre altres propostes, d'una panoràmica dels principals models a Europa i d'experiències concretes amb alguns formats singulars, desitgem avançar en la discussió sobre la gestió del patrimoni literari en aquest segle XXI.

Després de les cites precedents a Vilanova i la Geltrú i a Sitges, el tercer Seminari tindrà lloc a Móra d'Ebre i a Benissanet, amb la col·laboració de l'Associació Cultural Artur Bladé i Desumvila i l'Institut Ramon Muntaner, l'any que se celebra el centenari del naixement de l'escriptor Artur Bladé i Desumvila.

A qui es dirigeix?

Als responsables de preservar qualsevol tipus de patrimoni literari, documental, arquitectònic, paisatgístic, etc. Als responsables de polítiques culturals i de l'administració. Als universitaris, sobretot als dels camps de les humanitats i molt particularment de la filologia. Als tècnics de museus, centres d'interpretació, centres d'estudis, associacions culturals, ajuntaments, consells comarcals, biblioteques, espais naturals... I, en general, a totes les persones vinculades a la difusió del patrimoni.

Programa

Dijous, 8 de novembre

Tarda

- 19 h Recepció i lliurament de documentació
- 20.30 h Sopar
- 21.15 h Parlaments de benvinguda
- 21.30 h Espectacle: *Lletres d'aigua*, del cantautor Jesús Fusté

Divendres, 9 de novembre

Matí

- 10 h Inauguració. Joan Manuel Tresserras, conseller de Cultura i Mitjans de Comunicació; Anna Aguiló, presidenta d'Espais Escrits; Núria Grau, presidenta de l'Associació Cultural Artur Bladé i Desumvila; Fidel Ciurana, alcalde de Benissanet, i Joan Josep Duran, alcalde de Móra d'Ebre
- 10.30 h Presentació del seminari. Montserrat Comas, vicepresidenta d'Espais Escrits
Conferència inaugural: *Territori, llengua, literatura i identitat*. Joan Francesc Mira, escriptor
- 11.30 h Descans i cafè
- 12 h *Geografia, història, memòria i identitat*. Joan Roca i Albert, Fundació Antoni Tàpies (Majories urbanes: 1900-2025)
Nous paisatges de la literatura. M. Carme Montaner, Institut Cartogràfic de Catalunya (Cartoteca)
- 12.45 h *El cànon narratiu ebrenc: Moncada, Bladé i Arbó*. Pere Poy, filòleg
- 13.30 h Fi de la sessió matinal

Tarda

- 16 h *Models europeus de tractament del patrimoni literari: estat de la qüestió*. Carlota Torrents, gestora cultural i editora, i Oriol Izquierdo, director de la Institució de les Lletres Catalanes
- 17 h Descans

- 17.30 h *Exemples europeus*. Torben G. Jeppesen, director d'Odense Bys Museer (Museus de la ciutat d'Odense, Dinamarca); Andrew Xavier, director de The Charles Dickens Museum (Londres, Anglaterra)

- 18.30h Debat de les ponències de la jornada
- 20 h Sopar (inscrits)
- 22 h Espectacle: *Pel camí dels ulls*. Salvador Espriu. Fina Rius, actriu; Teresa Vilardell, direcció

Dissabte, 10 de novembre

Matí

- 10 h *Formats literaris de qualitat: un repte per als centres de patrimoni literari*. Carme Torrents, Fundació Jacint Verdaguer
- 10.45 h *Mapa literari català d'Espais Escrits*. Anna Aguiló, presidenta d'Espais Escrits, i Núria F. Rius, d'Espais Escrits
- 11.15 h Descans i cafè
- 11.45 h *La paraula dita: la literatura catalana en audiollibre*. Jaume Huch, editor i president de Gaudium, i Lluís Solà, poeta i professor a l'Institut del Teatre
- 12.30 h *Quins nous formats literaris necessitem?* Vicent Partal, director de Vilaweb
- 13.15 h Debat de les ponències de la jornada
- 14 h Conclusions i clausura. Anna Aguiló, presidenta d'Espais Escrits; M. Carme Jiménez, directora de l'Institut Ramon Muntaner, i Oriol Izquierdo, director de la Institució de les Lletres Catalanes
- 14.30 h Dinar a Benissanet (inscrits)

Tarda

- 16 h Visita a l'exposició «Artur Bladé i Desumvila: escriptor de l'Ebre català, cronista de l'exili» i ruta literària «El Benissanet d'Artur Bladé». Associació Cultural Artur Bladé i Desumvila
- 17 h Parlaments de comiat