

#### ▪ Lloc del seminari

Fundació Mercè Rodoreda  
(Institut d'Estudis Catalans)  
c/ Carne, 47  
08001 Barcelona  
www.mercerodoreda.cat  
www.anyrodoreda.cat

#### ▪ Secretaria i inscripció

Fundació Mercè Rodoreda  
(Institut d'Estudis Catalans)  
Tel. 93 270 16 21  
informacio@iec.cat

La inscripció és gratuïta  
Com que l'aforament és limitat, es tindrà  
en compte l'ordre d'arribada de les inscripcions

#### ▪ Serveis

Hi haurà zona d'exposició de material en suport paper i en format digital de cases museu o altres entitats relacionades amb el patrimoni literari. Per exposar el material cal posar-se en contacte amb la secretaria. Tot el recinte comptarà amb connexió a Internet sense fils.

<http://www.espaisescrits.cat>  
<http://cultura.gencat.cat/ilc>

 Generalitat de Catalunya  
Institució de les Lletres Catalanes

[Espais  
escrits]  
XARXA DEL PATRIMONI LITERARI CATALÀ

 Institut  
d'Estudis  
Catalans

 FUNDACIÓ  
MERCÈ  
RODOREDÀ

Victor Oliva - Disseny gràfic: 2008

# IV Seminari sobre patrimoni literari i territori

*Del món acadèmic  
a la viabilitat econòmica*

14 i 15 de novembre de 2008

Fundació Mercè Rodoreda  
Institut d'Estudis Catalans  
Carrer del Carne, 47  
08001 Barcelona

## Objectius

En els tres seminaris anteriors s'han posat una i altra vegada en evidència dos factors fonamentals i indiestriables: la necessitat de la qualitat en les propostes i la bona gestió de les possibilitats turístiques.

L'oportunitat de realitzar el IV Seminari sobre Patrimoni Literari a la seu de la Fundació Mercè Rodoreda, constituïda per l'Institut d'Estudis Catalans, en el marc de la commemoració del centenari del naixement de l'escriptora, convida a buscar estratègies de relació entre la necessitat del rigor acadèmic i les possibilitats reals de difusió de la literatura catalana a través de projectes d'empreses i iniciatives de caràcter cultural.

A hores d'ara ningú discuteix que per consolidar-nos culturalment s'ha de reforçar la indústria que hi està relacionada. D'aquí que *Espais Escrits* i la *Institució de les Lletres Catalanes* proposin debatre i reflexionar sobre quins han de ser els requisits bàsics per a la viabilitat econòmica de la difusió del llegat literari dels nostres autors clàssics.

## A qui es dirigeix

Als responsables de la preservació i gestió del patrimoni en un sentit ampli (arquitectes, arxivers, bibliotecaris, urbanistes). També als operadors turístics, gestors culturals, tècnics de museus, centres d'interpretació, associacions culturals, espais naturals, etc. i aquest any, especialment, als estudiants de grau de Filologia Catalana i d'Humanitats perquè puguin comprovar que hi ha altres possibilitats de treball més enllà de la recerca i la docència. I, en general, a tothom que tingui interès a conèixer i difondre la literatura catalana.

# Programa

## Divendres, 14 de novembre

### Matí

- 09.30 h Recepció i lliurament de documentació
- 10.00 h Inauguració. Oriol Izquierdo, director de la Institució de les Lletres Catalanes; Salvador Giner, president de l'Institut d'Estudis Catalans i de la Fundació Mercè Rodoreda; Anna Aguiló, presidenta d'Espais Escrits
- 10.30 h Presentació del Seminari: Montserrat Comas, vicepresidenta d'Espais Escrits
- Conferència inaugural: *Coneixement universal versus identitat local*. Jorge Wagensberg, director de l'Àrea de Medi Ambient i Ciència de la Fundació "la Caixa"
- 11.30 h Descans i cafè
- 12.00 h Experiències d'èxit  
*L'èxit de Sapiens*. Jordi Creus, director de la revista Sapiens  
*Món Sant Benet*. Rosa Serra, directora de Transversal Produccions Culturals  
*El model cultural en la reconstrucció del Liceu*. Ramon Pla i Arxé, doctor en Filologia Catalana, professor de la Universitat de Barcelona
- 13.30 h Fi de sessió matinal

### Tarda

- 16.00 h Universitat i gestió del patrimoni literari  
*Cursos de postgrau en Gestió Cultural a la UB*. Jordi Treserras, coordinador acadèmic del curs de Postgrau en Turisme Cultural de la UB  
Lluís Bonet, director del curs de Postgrau en Turisme Cultural de la UAB
- Propostes de màster en Gestió del Patrimoni Literari*  
Albert Soler, doctor en Filologia Catalana de la UB  
Francesc Foguet, professor agregat de Filologia Catalana de la UAB
- 18.00 h Descans
- 18.30 h Debat de les ponències de la jornada
- 21.00 h Espectacle relacionat amb l'Any Mercè Rodoreda

## Dissabte, 15 de novembre

### Matí

- 10.00 h *La R+D en investigació literària*. Llorenç Arguimbau, professor de l'Àrea de Documentació de la UAB i Coordinador de l'Observatori de la Recerca (IEC)  
Jordi Ardanuy, professor de la Facultat de Biblioteconomia i Documentació de la UB
- 10.45 h *Perfil professional del gestor de patrimoni literari*. Montserrat Comas, directora de la Biblioteca Víctor Balaguer
- 11.30 h Descans i cafè
- 12.00 h *Com s'ha fet Atapuerca. Un projecte en camí*. Eudald Carbonell, responsable de l'IPHES i codirector del jaciment d'Atapuerca
- 13.00 h Debat de les ponències de la jornada
- 13.30 h Conclusions i cloenda

### Tarda

- 16.00 h Rutes literàries: es proposen tres rutes entorn de l'obra de Mercè Rodoreda. Cadascuna admet un nombre màxim de 25 persones. Cal indicar, amb la inscripció, a quina de les rutes us apunteu

#### Ruta I

Sant Gervasi: els jardins daurats de la infantesa

#### Ruta II

Guerra, exili i postguerra. La Plaça del Diamant i els testimonis de la tragèdia

#### Ruta III

Desxifrant Rodoreda: l'empremta d'una escriptora universal al cor de la Barcelona literària

(L'organització es reserva la possibilitat d'anul·lar alguna de les rutes en funció del nombre de persones inscrites)